

LBRIS

We know
books



GERONIMO STILTON

ȘOARECE INTELECTUAL,
DIRECTOR AL ZIARULUI
VOCEA ROZĂTOARELOR



TEA STILTON

SPORTIVĂ ȘI ENERGICĂ,
TRIMIS SPECIAL AL ZIARULUI
VOCEA ROZĂTOARELOR



TRAP STILTON

NESUFERIT ȘI IRONIC,
VĂRUL LUI GERONIMO



BENJAMIN STILTON

TANDRU ȘI IUBITOR,
NEPOȚELUL LUI GERONIMO








Gerónimo Stilton

IUBIREA E CA BRÂNZA...













CUPRINS



EU ȚIN LA MUSTĂȚILE MELE!	7
ȘTII CĂ EȘTI CAM NERVOS?	12
PROFESORUL BRÂNZOVESCU	17
URĂSC INECȚIILE...	23
SFÂNTĂ MOZZARELLA!	27
BUDINCĂ DE MOZZARELLA	30
NICI UN FEL DE BRÂNZĂ PENTRU GERONIMO STILTON	35
UN SUC DE LĂMÂIE NATURAL ȘI SĂNĂTOS???	38
TU EȘTI SUFLETUL MEU PERECHE?	41
GERONIMO, DANSEAZĂ, CĂ ÎȚI FACE BINE!	46
RESPIRAȚIE CU MIROS DE CEAPĂ	52
ULEI DE RICIN CU GORGONZOLA	54



UMBLĂ VORBA...	57
AM CĂSĂTORIT ATĂȚIA CA VOL...	60
TRAIAN, ZIS ȘI TANC	64
VALSUL MOZZARELLEI	68
BUN DE TE LINGI PE MUSTĂȚI!!!	72
MAMĂ, MAMĂ, CE RUBIN...	75
IUBIREA E CA BRÂNZĂ	81
PLEOSC!	85
ȘOARECE LA APĂĂĂ!!!	87
INSULA BANANELOR	88
MOLUȘTE LA CUPTOR	90
SUNT UN ȘOARECE NAUFRAGIAT!!!	94
TE IUBESC, UNCHIULE GERONIMO...	98
PIZZA CU TREI FELURI DE BRÂNZĂ	102
TREBUIE SĂ-ȚI SPUN CEVA...	106
SCUZE, DAR... CE LEGĂTURĂ ARE TANGOUL?	108



RAO Distribuție
Str. Bărgăului nr. 9-11, sector 1, București, România
www.raobooks.com
www.rao.ro

Numele, personajele și toate celelalte elemente de identificare ale seriei Geronimo Stilton sunt mărci înregistrate ale Atlantyca S.p.A. și sunt folosite sub licență. Toate drepturile rezervate. Autorul își păstrează drepturile morale asupra operei.

Text: Geronimo Stilton
Copertă originală: Larry Keys
Ilustrații: Larry Keys
Grafică: Merenguita Gingermouse și Paulina Morsino de Sbrinz

© 2000 Edizioni Piemme S.p.A.
Via Tiziano 32 – 20145 Milano – Italia

Iubirea e ca brânza...
© RAO Distribuție, 2018
Pentru versiunea în limba română

International Rights © Atlantyca S.p.A.
Via Leopardi 8 – 20123 Milano – Italia
www.atlantyca.com – contact: foreignrights@atlantyc.it

Titlu original: *L'amore è come il formaggio...*
După o idee originală de Elisabetta Dami

Traducere din limba italiană:
Graal Soft

www.geronimostilton.com

Stilton este denumirea unui celebru sortiment de brânză englezească. Este marcă înregistrată a Stilton Cheese Makers' Association. Pentru mai multe informații, vizitați www.stiltoncheese.com.

Nici o parte a acestei cărți nu poate fi reprodușă, stocată sau transmisă sub nicio formă și prin nici un mijloc – electronic sau mecanic, inclusiv fotocopiare și înregistrare audio – fără permisiunea scrisă a titularului drepturilor de autor. Pentru mai multe informații, contactați Atlantyca S.p.A.



EU ȚIN LA MUSTĂȚILE MELE!

În dimineața aceea lucram liniștit în biroul meu...

Da, biroul meu. Știți unde, nu?

CUUUM? NU ȘTIȚI? VORBIȚI SERIOS???

Bine, atunci vă spun eu.

Biroul meu se află pe strada Macaroanelor
nr. 13, în Șoricezia, Orașul
Șoarecilor!

Eu sunt directorul ziarului
Vocea rozătoarelor,
cotidianul cel mai
răspândit din Insula
Șoarecilor!

Acum ați înțeles cine
sunt, nu?





HARTA ȘORIGRAFICĂ
a orașului Șoricezia,
capitala
Insulei Șoarecilor



Da, sunt Stilton, *Geronimo Stilton!*

Deci, cum vă spuneam, lucram liniștit în biroul meu când s-a deschis ușa...

Și a intrat sora mea, Tea, trimis special al ziarului *Vocea rozătoarelor*.

– Geronimo! a chițăit ea. Știi că ești foarte palid?


Eu am mormăit:

– Normal că sunt palid!

E I A R N Ă !

Ea s-a apropiat de mine și, privindu-mă fix, a murmurat:

– Vreau să spun că ești palid, foarte palid, dar palid ca... un *bolnav*, chiar așa!

Eu am pufnit și i-am arătat cu  teancul de hârtii adunate pe birou.

– Te rog să mă lași să lucrez, Tea! Sunt foarte ocupat! Uite câte manuscrise mai am de citit!



Sora mea Tea s-a apropiat de mine, privindu-mă țintă, apoi a murmurat cu un aer tragic:

– Ah... îmi fac griji pentru tine! Se vede că nu ai o *logodnică*, altfel n-ai lucra așa mult...

I-am replicat:

– Îți mulțumesc pentru grija pe care mi-o porți, dar sunt bine, mă simt mai bine ca niciodată! Și n-am nevoie de logodnică!

Ea mi-a smuls pe neașteptate o mustață.

– *Auuuuu!*

am țipat. Ce faci? Eu țin la mustățile mele!



– O duc imediat la laboratorul profesorului Brânzovescu s-o examineze. Dar, după mine, ți-ar trebui o vacanță, poate o croazieră în

Mările Suedului.

Și a plecat.

Am observat că din geantă îi ieșea un pliant colorat cu un vas de croazieră.

Hmm, *Ciudat!!!*

ȘTII CĂ EȘTI CAM NERVOS?

Imediat ce a plecat, am răsuflat ușurat. Tocmai mă apucasem să citesc un manuscris, când s-a deschis din nou ușa: de data asta era vărul meu, Trap.

– Geronimo! a chițăit el de îndată ce m-a văzut. Ce mult lucrezi! Trebuie să pleci de aici! Arăți ca un **zombi**, pe bune.

Eram speriat.

– Ce tot zici acolo? Mă simt foarte bine!

El a scuturat din cap, netezindu-și mustățile.

– Nu, nu... n-ai ce-i face! Nu-l poți păcăli pe bătrânul Trap! Te simți rău, foarte rău, chiar *rău de tot*, dar sentimentul datoriei nu te lasă să recunoști



și vrei să **MORI** acolo, pe birou, citind manochestiile alea, adică manuscritele... Te-ai uitat în oglindă? Se vede că nu ai o logodnică, altfel n-ai lucra atât...

Am fornăit:

– Și tu? Ce-i chestia asta cu logodnica?

Lasă-mă în pace, te rog! Sunt bine. Am nevoie doar de liniște!

El a scuturat din cap și s-a învârtit în jurul meu cu pași ușori, ca și cum aș fi manifestat vreun simptom **ciudat**.

Apoi a zis în șoaptă:

– Am aici întâmplător (cu totul întâmplător, îți dau





cuvântul meu de rozător) un dicționar medical cu *simșoarecele*...

– *Simptomele*, nu *simșoarecele*! l-am corectat eu.

– Da, *simșoarece*, *simptome*, tot aia e...

A scos o carte groasă pe care a început

s-o răsfoiască (am observat totuși că între paginile cărții se afla un pliant cu un vas de croazieră:



ciudat!!!).

– Să vedem, să vedem... paloare cadaverică, privire în gol, mustăți pleoștite, blană rărită...

Zicând acestea, a întins o labă și mi-a smuls un smoc de blană de la ureche.

– Ai văzut? Uite cum își pierzi blana! Ai să rămâi chel în scurt timp!

– Auuu! am țipat eu.

El a început din nou:



– După mine, totul se întâmplă din cauza **STRESULUI**... poate te simți singur?

Ți-ar trebui o *logodnică*, ascultă ce zic.

Am protestat:

– Da' ce aveți toți astăzi?

El a clătinat din cap cu tristețe.

– *Noi* nu avem nimic, Geronimo. *Tu* ești cel care are ceva, Geronimo... poate o boală gravă, foarte gravă, Geronimo... poate și **contagioasă!!!**

Zicând acestea, a făcut un pas înapoi și și-a pus o batistă la nas.

– Scuze, nu vreau să te jignesc, dar e pentru *bace*...

– Pentru *bacili*, ce Dumnezeu!

A ridicat din umeri.

– *Bace*, *bacili*, tot aia e... scuză-mă, dar, după mine, ai ceva la *pancrină* sau la *tostină*...

